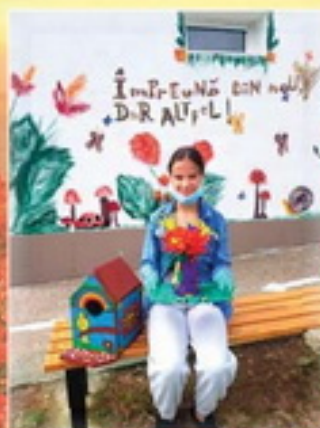


# ORIZONTURI

Anul V, Nr. 8 / IUNIE 2021



Școala Gimnazială,  
comuna Gheorghe Lazăr,  
județul Ialomița



## COLECTIVUL DE REDACȚIE

### *Coordonatori:*

Profesor Cristina BUZOEANU

Profesor Andreea Maria GEORGESCU

### *Colaboratori :*

Profesor Nicoară Claudia

Profesor Stroe Ana-Maria

Profesor Drăguși Costina

### **Cu sprijinul :**

**Primăriei comunei Gheorghe Lazăr și  
Consiliului Local al comunei Gheorghe Lazăr**

### ***Elevi :***

Nan Andreea – clasa a VIII-a  
Arghiroiu Gabriela – clasa a VIII-a  
Ion Ionel - clasa a VIII-a  
Vasile Elena – clasa a VII-a  
Vizireanu Elena – clasa a VII-a  
Jipescu Andreea – clasa a VI-a  
Olaru Cristi – clasa a VI-a  
Mușat Andreea- clasa a VI-a  
Dinu Cristiana – clasa a VI-a  
Stroe Alexandru-clasa a VI-a  
Nan Rebecca-clasa a V-a  
Mizileanu Denisa-clasa a V-a  
Zache Florin Schlaoui-clasa a V-a

### **Profesori:**

Înv. - Marinescu Tatiana  
Prof. Șerban Ioana  
Prof.înv. primar Radu Andreea  
Ed. Țugui Aurora  
Prof. înv. Preșcolar Ion Elena



*Revistă avizată de Inspectoratul Școlar Județean Ialomița  
cu număr de înregistrare 494/16.06.2021*

# Împreună din nou, dar Altfel!

**11 martie 2020** a fost ziua care a provocat schimbarea. Lumea întreagă se confrunta cu o situație nemaiîntâlnită până atunci. Un dușman nevăzut a răspândit frică, a schimbat reguli și comportamente, iar cei mai mulți dintre noi ne-am modificat modul de lucru, vacanțele au fost diferite sau nu au fost deloc. Pe scurt, ne-am adaptat la alt stil de viață. Școala și copiii au fost loviți de pandemie în mod cu totul deosebit. Școala s-a mutat în mediul online, deși nu era pregătită pentru o „școală altfel”, elevii, profesorii și școala nu aveau echipamente de lucru. Întrebările tuturor actorilor implicați în educației rămăneau fără răspunsuri. Trebuia să pregătim fiecare zi așa cum ne plănuim să realizăm o lecție la clasă, iar cuvântul cheie, zilnic, pentru noi a fost **ADAPTABILITATEA**, pentru că educația trebuia să continue, cu sau fără echipamente.



Școala noastră, deși intră în categoria zonelor defavorizate (școală situată în mediul rural), a avut alături o echipă solidă de oameni care ne-au răspuns de fiecare dată pozitiv la toate solicitările: colegii și părinții cu care am comunicat continuu, indiferent de oră, elevii care tot timpul erau bulversați de scenariul în care ne aflam, primăria care ne-a susținut permanent cu fonduri pentru aprovizionarea cu măști faciale (au fost distribuite elevilor și profesorilor, zilnic), și cu lămpi care au rol de dezinfectare a sălilor de clasă. Apreciem efortul promotorilor care au dotat școala cu calculatoare echipate complet ( fiecare sală de clasă deține calculator, cameră web, internet cablat). De asemenea, Inspectoratul Școlar Județean Ialomița prin programul național „Școala de Acasă”, a oferit elevilor tablete echipate cu conexiune la internet, astfel încât procesul educațional să fie complet, și nu îngrădit.

Întorcându-ne fizic la școală, am remarcat că s-au adunat multe goluri, chiar dacă am avut la dispoziție resurse în format digital, goluri pe care sperăm să le colmatăm prin activități remediale.

Cum se vor raporta elevii la ceva atât de nou, cu care nu s-a mai confruntat omenirea, vom afla mult mai târziu. Vom afla în momentul în care ei vor deveni adulți.

Cu mari eforturi, am revenit la publicația noastră **“Orizonturi”**, reușind, măcar anual, o apariție a unui număr, nu două, cum vă obișnuiam.

Sperăm ca diversitatea textelor propuse să reprezinte o delectare, o sursă de inspirație și să aducă un zâmbet cald cititorului.

Le mulțumim pentru implicare elevilor, profesorilor și tuturor celor care au contribuit la realizarea acestui număr al revistei **“ORIZONTURI”** și vă îndrumăm să aveți încredere neclintită în forța ascunsă a caracterului uman.

Lectură plăcută!

*Director al Școlii Gimnaziale din comuna Gheorghe Lazăr,  
profesor Cristina Buzoianu*



# "Ziua Eroilor"

**C**a o tradiție, în fiecare an sărbătorim «Ziua Eroilor» odată cu Înălțarea Domnului. Este o onoare pentru noi, elevii Școlii Gimnaziale, să participăm, cu acest prilej, la comemorarea jertfei celor care, prin actele de eroism, patriotism și dăruire pe câmpurile de luptă au apărat integritatea și libertatea țării și au păstrat demnitatea națională.

Eroii poporului român, cu nume cunoscute, dar mai ales necunoscute, unii știuți doar de Dumnezeu, sunt acele personalități care au demonstrat, chiar prin sacrificiul suprem, că pun interesele comunității sau ale patriei mai presus decât propriile interese. Prin acțiunile întreprinse în situațiile istorice dificile pe care le-a traversat poporul și țara noastră în trăirea sa milenară în acest spațiu binecuvântat, au contribuit la continuitatea noastră ca nație.

Este istoria sufletului românesc împodobit cu bogate realizări ale virtuților de bărbăție și vitejie străbună prin care s-a clădit viața României de azi și se plămădește România de mâine. De aceea toți cei buni la inimă, iubitori de neam, se adună și se vor aduna cât va fi lumea, în jurul sfințelor morminte ale marilor noștri înaintași, ca să ia tărie de credință, de luptă și de biruință.

Orice popor își reazimă ființa pe morminte de eroi și își toarce istoria din caierul jertfei aceluia,



care în clipe de grea încercare au o mare putere de dăruire și sacrificiu. În ceasurile grele și hotărâtoare, la Posada, Rovine, Chilia, Podul Înalt, Călugăreni, Plevna, Oituz, Mărăști, Mărășești, Odesa, Timișoara, București etc. ei au



înțeles că viața noastră nu trebuie să se măsoare cu lungimea anilor, cu bogăția plăcerilor, cu umilință și robie, ci cu puterea de muncă, cu luptă, cu jertfă, cu eroismul, cu dragostea și cu afirmarea idealului ce trebuie slujit.

Suntem convinși că visul milenar înfăptuit prin ei, ne cheamă să apreciem spiritul lor de sacrificiu și să ne apropiem cu sfințenie, ca să luăm tărie de credință, de luptă, de jertfă și de biruință. Căci prin ei, prin jertfa lor se face un punct de întâlnire cu istoria neamului și cu oamenii și în același timp jertfa lor constituie semnul vizibil al faptului că viața noastră devine o cruce și o înviere, un punct de întâlnire, sprijinit de dragoste și nădejde fără de care sufletul nostru ar fi sărac și pustiu, lipsit de firul ce îl leagă de istoria și credința întregului neam.

În ființa lor se află niște comori sfinte, truda și jertfa înaintașilor din care se hrănește neîntrerupt prezentul și viitorul nostru. Sunt brazde adânci în istoria neamului din care au răsărit idealuri și împliniri mărețe - jertfa lor a fost motivată de faptul că cine luptă pentru dreptate, cinste, libertate luptă pentru Dumnezeu, apără familia, moșia, cultura, limba, legea, neamul. Ei sunt născuți din credința, hărnicia, truda și jertfa poporului. Ei au crezut în ființa neamului, pe altarul căruia au adus cea mai sublimă jertfă: Viața!

Graiul pământului românesc din adâncuri și pe o arie tot mai întinsă dă mărturie sfinte despre adevărații lui stăpâni, care l-au lucrat cu sudoarea frunții lor și au pecetluit dreptul asupra lui cu sângele de eroi și martiri. Din jertfa lor, în ceasurile noastre de îndoială, ne vin îndemnuri, mustrări și sfaturi, ca să pricepem ce este viața și scopul unui sublim ideal. Ei s-au jertfit pentru idealuri atât de înălțătoare cum sunt acelea pe care le reprezintă Sfânta Cruce și tricolorul național. E lung, nesfârșit de lung pomelnicul de eroi și martiri ai neamului românesc. Ei își dorm somnul în nădejdea învierii alături de strămoșii și părinții noștri și lasă ca pe osemintele lor de jertfă să se ridice mărețul edificiu: România!

Pentru aceasta ziua eroilor, care se sărbătorește în această zi sfântă, simbolizează culmea jertfei, a bucuriei și gloriei la care s-au ridicat peste veacuri, aleșii neamului, ca să ne aducă întregirea, dezrobirea, pacea și libertatea după care am însetat! Astăzi, ca niște trimiși ai neamului ei vin la noi, cu rol hotărâtor în viața de zi cu zi și ne cer să dărâmăm egoismul, răutatea,

dușmănia, ura, nedreptatea și tot ce ne desparte și ne îndepărtează. Să ne unim ca un snop de grâu - pentru a simți și împlini datoria noastră față de noi și de neamul nostru. Să prețuim valorile neamului și să le cultivăm cu grijă și să le punem în practică prin fapte bune, care se cer acum mai mult ca oricând. Eroii reprezintă jertfa de veacuri a unui neam!



Lecciónile de viață pe care le-am primit de la eroii neamului românesc reverberează puternic dinspre trecut și ne pregătesc pentru provocările noastre actuale și viitoare. Să ne inspirăm din sacrificiile tuturor eroilor noștri și să găsim puterea și voința de a triumfa asupra oricăror obstacole. Libertatea este o moștenire neprețuită pentru noi, cei care în prezent ne bucurăm de o Românie pe deplin integrată în comunitatea statelor libere și democratice.

Datoria noastră este de a arăta că am înțeles sensul jertfei lor supreme și de a menține vie memoria și recunoștința veșnică față de Eroii Neamului.

Dumnezeu să îi odihnească în pace!"

*Elev: Nan Andreea, clasa a VIII-a*



# Interviu cu primarul comunei Gheorghe Lazăr

*Interviu realizat de jurnaliști:  
Mizileanu Denisa, Bondoc Mădălin, Stoica Silviu, Nanu Cosmina Rebbeca  
Coordonator - Prof. învățământ preșcolar - Ion Elena*

**Jurnalist:**-Dna primar, revenim după doi ani la dumneavoastră, de data aceasta luându-vă un interviu când sunteți în fruntea localității. În luna iunie 2019, ne-ați expus începuturile dumneavoastră în domeniul afacerilor pe plan local. Iată, după doi ani, sunteți primarul acestei localități. De ce ați dorit să fiți primar în comuna Gheorghe Lazăr?

**Primar:** Mă bucur să vă revăd! În ceea ce privește încreșterea, am considerat că pot face multe pentru localitatea în care m-am născut și în care trăiesc. Am multe obiective pe care sper să le și îndeplinesc împreună cu echipa din primărie și alături de consilierii locali. Suntem o echipă și dorim să schimbăm în bine viața oamenilor din Gheorghe Lazăr.

**Jurnalist:** Fiecare dintre noi are o persoană pe care o admiră, un "idol". Care este „idolul”, persoana care vă inspiră?

**Primar:** Sigur că am o persoană în sufletul meu pe care o admir și care mă inspiră, este *MAMA* mea! Este un om minunat care a crescut cu succes cinci copii și mulți nepoți, mare parte din timp fără tatăl meu, reușind să ne ofere totul, dar mai ales educație, ajungând oamenii care suntem astăzi, datorită ei. Este persoana care mă susține necondiționat și care mă ceartă tot timpul când spun "nu pot".

**Jurnalist:** De ce credeți că ar dori o familie să se stabilească în localitatea Gheorghe Lazăr?

**Primar:** De ce? Deoarece în mediul rural ești înconjurat de natură. În ultimii ani, mediul rural din România s-a dezvoltat destul de mult. Locuitorii de la sate se pot bucura de multe dintre facilitățile vieții la oraș. Rețelele de internet și telefonie mobilă s-au extins destul de mult, drept urmare poți fi conectat la tehnologie și dacă locuiești în mediul rural.



Localitatea Gheorghe Lazăr are un mediu curat, este o comună cu oameni muncitori, sociabili, empatici iar poziția geografică a comunei (la aproximativ 16 km de municipiul reședință de județ) îi oferă un plus valoare.

**Jurnalist:** Cum descrieți localitatea în fruntea căreia vă aflați acum? Cum e comuna Gheorghe Lazăr în anul 2021?

**Primar:** Prosperă! Locuitorii sunt harnici și dornici de evoluție, deschiși la nou. Tinerii, după finalizarea studiilor superioare, s-au întors să facă agricultură de calitate aducând un aport la dezvoltarea acestei comunități din inima Bărăganului, reprezentând totodată bune exemple pentru cei ce vin din urmă.

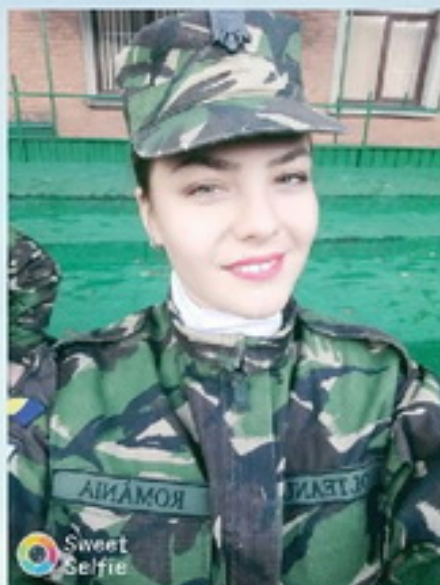
**Jurnalist:** Care au fost prioritățile în momentul când ați venit în fotoliul de primar?

**Primar:** Sincer, școala. Primul meu proiect a vizat educația, pentru că educația înseamnă viitor. Astfel, conduși oarecum de situația generată de pandemie, "Achiziții pentru un sistem informațional integrat" este proiectul depus în luna ianuarie 2021 care vizează achiziția de echipamente electronice pentru o educație de calitate (tablete, laptopuri, table interactive etc.). Un alt proiect vizează resursele de apă - schimbare conductă veche și contorizare branșamente la fiecare locuință, pentru că apa înseamnă viață. De asemenea, doresc să promovez un mediu sănătos în localitatea noastră, de aceea am în vizor amenajarea parcului și cât mai curând un teren sintetic multifuncțional pentru tineri.

**Jurnalist:** Mulțumim pentru timpul pe care ni l-ați oferit cu amabilitate și sperăm să rămâneți ca și până acum un prieten și un susținător al școlii noastre.



## Timpul..... ce comoară neprețuită



**B**ună ziua! Mă numesc Olteanu Alina și sunt absolventă a Școlii Gimnaziale din comuna Gheorghe Lazăr, în prezent sunt studentă la Academia Tehnică Militară "Ferdinand I" din București, la specializarea Comunicații pentru apărare și securitate, pregătindu-mă pentru a deveni ofițer-inginer. Înainte de admiterea la facultate am urmat Colegiul Național "Mihai Viteazul", la profilul Matematică - Informatică, intensiv Informatică.

Pot spune că încă din școala generală am fost pasionată de științe exacte, lucru care se poate observa în parcursul meu educațional, urmând atât un liceu cu profil teoretic, cât și facultatea. Aceste pasiuni mi-au fost cultivate și dezvoltate în cadrul școlii generale. Pot spune că, privind în timp, îmi amintesc cu nostalgie și multă bucurie de anii petrecuți în satul meu natal, la școala generală. Îmi amintesc cu dor și deosebit respect de dascălii dedicați care îmi erau alături în fiecare zi, îmi împărtășeau cu mare dedicare și implicare

cunoștințele, care m-au ajutat să ajung unde sunt astăzi și să îmi îndeplinesc marele meu vis, de a devenit ofițer în Armata Română și de a păstra aproape științele exacte. Aceștia erau pentru mine a doua familie, mereu alături de mine la toate concursurile și olimpiadele la care am participat. Dumnealor au pus bazele cunoștințelor mele și au contribuit zi de zi în primul rând la formarea mea ca om al societății de astăzi.

Sunt o persoană simplă, dar mândră de satul meu natal, de oamenii care mi-au fost mentori, alături de care eu m-am format. Amintirea școlii generale și a dascălilor rămâne vie în mintea mea, pentru că mă leagă multe lucruri de școală, de sat, de dascălii cu care mă întâlnesc și astăzi și mă susțin și motivează, chiar și acum la 8 ani de la absolvirea școlii generale. Sunt recunoscătoare și mă înclin în fața oamenilor, care mi-au pus bazele cunoștințelor mele și m-au ajutat să fiu ceea ce sunt eu astăzi ca persoană.

Acum privesc cu nostalgie spre școala care m-a găzduit atâta timp și m-a crescut. Privesc către generațiile viitoare și le doresc succes și de asemenea să profite de fiecare moment pentru a asimila cât mai multe cunoștințe, de la profesorii și învățătorii care sunt gata să formeze noi și noi generații și să îmbogățească societatea cu oameni valoroși, care să facă diferența dintre bine și rău și care să poată excela în diverse domenii.

*Student - Alina Olteanu  
Fost elev al Școlii Gimnaziale,  
comuna Gheorghe Lazăr*



# Importanța orelor de educație fizică și sport în școli



**N**u este un secret faptul că orice tip de mișcare fizică contribuie la un stil de viață sănătos, care are multiple beneficii atât asupra copiilor, cât și asupra adulților. Însă, în prezent, activitățile ce presupun efort fizic, chiar și moderat, sunt înlocuite de jocuri pe telefon sau tabletă și de ore petrecute pe canapea, în casă. Aceste lucruri, în special la o vârstă fragedă, formează obiceiuri greu de schimbat și de controlat, care se transformă într-un stil de viață sedentar ce atrage după sine numeroase probleme de sănătate. Așadar, orice acțiune, fie ea cât de mărunțică, ce îi provoacă pe cei mici să fie activi este binevenită și trebuie încurajată de părinți și de profesori.

Orele de **educație fizică și sport** din școală sunt deosebit de importante, mai ales că se desfășoară într-un cadru sigur, alături de alți copii cu interese asemănătoare. În plus, acestea sunt coordonate de persoane cu cunoștințe în domeniu care pot recunoaște și pot antrena potențialul oricărui copil, ținând cont de abilitățile și de preferințele sale. Iată câteva beneficii pe care orele de sport și educație fizică le aduc celor mici:

- **Îmbunătățirea performanțelor școlare** - mișcarea fizică îmbunătățește procesele cognitive și are un rol pozitiv în ceea ce privește atenția și memoria. Motivul? În timpul exercițiilor, circulația sanguină este accelerată, oxigenând toate țesuturile mai eficient, inclusiv

creierul. De asemenea, efortul fizic consumă energia specifică celor mici, ceea ce le permite să fie mai atenți la restul activităților școlare;

- **Disciplină** - sportul îi învață pe copii să fie disciplinați și să respecte anumite reguli, ceea ce aduce beneficii în comportamentul social;

- **Dezvoltarea motivației, a spiritului de echipă și a fair play-ului** - toate acestea duc la o rezistență psihică crescută, la eliminarea fricii de eșec și la o gândire orientată către progres;

- **Formarea unor obiceiuri sănătoase** - precum respectul față de propriul organism;

- **Integrarea socială** mai facilă;

- **Dezvoltarea abilităților de comunicare**;

- **Rezistența organismului la viruși și bacterii** - sportul întărește sistemul imunitar.

Așadar, toți părinții ar trebui să își încurajeze copiii să participe în mod activ la orele de sport și să evite scutirea acestora din motive nefondate, ce nu au legătură cu sănătatea micuților.

"Faceți sport!"

*Profesor Claudia Nicoară*



# Rolul activităților de AVAP în dezvoltarea școlarului mic

*"Există adesea, în prima copilărie, o prospețime a imaginației, o curiozitate neobosită, un fel de geniu poetic, pe care savanții sau artiștii ajunși la maturitate, nu le pot găsi decât cu mare greutate"*

Gaston Berger

Pornind de la această remarcă a lui Gaston Berger, putem să ne îndreptăm atenția spre o abordare cu încredere a problematicii creativității, susținută de orientările din Curriculum Național și din Planul-cadru de învățământ.

Valorificând cele mai de preț însușiri ale copilăriei (inventivitatea, fantezia, creativitatea, elanul spre aventură și cunoaștere), vom stimula și vom forma inteligențe îndrăznețe, oameni cu o gândire independentă, creativă.

Activitățile de arte vizuale și abilități practice nu sunt doar modalități de autocunoaștere și autodezvoltare ci sunt totodată un mijloc de comunicare și de intrare în relație cu alte persoane, prin intermediul lucrului în grup. Culorile alese de copil, suprafața ocupată, modul de lucru cu



materialele sunt detalii foarte importante pentru cunoașterea persoanei. Prin intermediul acestor activități, el își exprimă sentimentele, trăirile, nevoile, se exprimă pe sine, descoperindu-și astfel identitatea. Pentru copil, acesta este un mod de a descrie povestea care nu poate fi spusă în cuvinte. Materialele de lucru precum culorile, hârtia, îl pot stimula pe acesta să povestească diferite întâmplări din viața sa, pe care verbal nu le poate exprima.

Este necesar de înțeles că această disciplină de învățământ are un loc bine definit în formarea armonioasă a personalității. În viziune interdisciplinară, ca principiu și modalitate de restructurare a conținuturilor școlare, acest obiect de învățământ are menirea de a dezvolta latura practică a personalității, de a-l apropia mai mult pe elev de

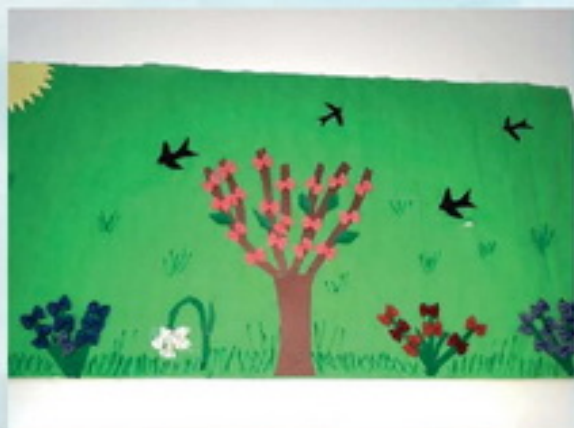


muncă, de viața socială, de alegerea potrivită a carierei. Lecțiile contribuie la îmbogățirea, aprofundarea și consolidarea cunoștințelor înșușite la celelalte obiecte de învățământ, constituie în același timp un mijloc de aplicare în practică a unora din aceste cunoștințe.

Prin exersare, în cadrul lecțiilor de AVAP, elevii își formează priceperi, deprinderi, capacități și aptitudini practice, adică învață ceea ce se cheamă „a ști să faci”. Își pot cultiva spiritul aplicativ, își pot forma un comportament practic. Lecția de AVAP poate contribui la educarea dragostei și a respectului față de muncă, a comportamentului disciplinat și a spiritului economic, la formarea capacității de apreciere corectă a muncii personale și a celorlalți, în spiritul cooperării, al înțajutorării, promovând competiția și evaluarea corectă a rezultatelor, la cultivarea spiritului gospodăresc.



Prin caracterul practic- recreativ-creativ-atractiv, orele de Arte Vizuale și Abilități Practice vin în completarea celorlalte discipline, profesorii putând adesea să aleagă și să predea conținuturile în manieră integrată. Predarea orelor de Abilități practice au o deosebită valoare educativă, contribuind la afirmarea trăsăturilor morale de caracter ale elevilor. În cadrul acestor lecții, elevii vin în contact cu numeroase obiecte pe care le observă și le analizează, sunt puși în



situația să le observe materialul de lucru, modelul obiectului ce urmează să se confecționeze, ceea ce duce la dezvoltarea spiritului de observație și a atenției. Îndemânarea, perseverența, răbdarea, gustul estetic, spiritul critic, plăcerea și bucuria de a îmbina culori și modele, de a finisa lucrările, spiritul de ordine și economie, disciplina și spiritul de echipă sunt calități pe care le câștigă elevii realizând lucruri utile

Tendința de frumos se manifestă și în modul în care copilul își întreține camera de lucru și obiectele sale, clasa, școala; în modul de a-și petrece timpul liber; în modul de a gândi și simți, de a se îmbrăca, de a discuta cu părinții, colegii, cadrele didactice.



Învățătorul trebuie să potențeze funcțiile educative ale fiecărei activități pe care o întreprinde cu elevii. *„Trebuie să zărnăie sufletul dascălului ca să răsunе strunele din sufletul școlarului”.*



*Institutor,  
MARINESCU TATIANA AURELIA*



# REFLECȚII ASUPRA VIITORULUI APROPIAT

**S**unt unul dintre cei 14 elevi ai clasei a VIII a, mândră că, în curând, sunt proaspăt absolventă a Școlii Gimnaziale din comuna Gheorghe Lazăr.

Dragii noștri profesori au încercat încă de când am făcut primii pași în școală să ne îndrume, să ne dezvolte fizic și psihic și să ne pregătească pentru următorul pas: admiterea în învățământul liceal de stat.

Clasa a VIII a vă mulțumește pentru dăruirea și răbdarea Dvs și vă urează la mulți ani cu sănătate pentru ca și alte generații să beneficieze de pregătirea și experiența Dvs dar și de iubirea pe care o aveți pentru copiii din comunitatea noastră.

Eu și colegii mei, încă de la începutul acestui an școlar, am fost nevoiți să ne gândim cu maturitate la viitorul nostru apropiat: LICEUL. Alegerea profilului și a specializării nu a fost tocmai ușoară pentru că, datorită cadrelor didactice am învățat cu drag la toate materiile și fiecare dintre acestea ne-a dezvoltat gândirea și ne-a format competențele necesare unui elev de clasa a VIII a.

Împreună cu prietena și colega mea, Arghiroiu Gabriela, am hotărât să vă prezentăm opțiunile noastre.

**Eu aleg Profilul Uman, specializarea Științe sociale sau Filologie**

Acesta oferă oportunități studenților să dezvolte atitudinile, abilitățile și cunoștințele care le va

permite să devină angajați activi, cetățeni informați și responsabili. Recunoașterea și respectul pentru identitatea individuală și colectivă este esențială într-o societate democratică. Profilul Uman îi ajută pe elevi să-și dezvolte simțul de sine și de comunitate, încurajându-i să se afirme ca cetățeni într-o societate democratică.

Valorile și atitudinile promovate sunt: prețuirea diversității, respectarea demnității și susținerea egalității tuturor ființelor umane; manifestarea compasiunii sociale, a corectitudinii și justiției sociale; prețuirea tradițiilor, conceptelor și simbolurilor specifice poporului român dar și cetățeanului european; prețuirea învățării pe tot parcursul vieții și a oportunitățile pentru dobândirea unei cariere în care în centrul ideilor este OMUL.

**Oportunitățile de învățare pentru elevi sunt:** să se angajeze în anchetă activă și critică și gândire creativă; să devină cetățeni activi și responsabili, angajați în procesul democratic și conștienți de capacitatea lor de a efectua schimbări în comunitățile lor, societate și lume; să conștientizeze etica și consecințele luării deciziilor; să utilizeze și să gestioneze informațiile și tehnologiile comunicării în mod critic; să desfășoare cercetări etice folosind diverse metode și surse; să organizeze, interpreteze și să prezinte



constatările lor; să argumenteze părerile pe care le emit; să aplice în comunitatea în care trăiesc tot ce au învățat.

### **Eu aleg Profilul Real, specialitatea Matematică - Informatică**

Dacă vă plac numerele și doriți să dezvoltați un set de abilități util în multe industrii diferite, atunci un profil real în matematică ar putea fi pentru voi!

Matematica se află în centrul întrebărilor despre lume. Matematicienii sunt interesați de număr, formă și spațiu și cum să împartă problemele complexe în altele mai simple, să clasifice obiectele și să demonstreze că un anumit fenomen trebuie să se întâmple, se poate întâmpla sau nu se poate întâmpla. Statisticile sunt, de asemenea, determinate de probleme din lumea reală, în special de cele care nu pot fi ușor împărțite în părți mai simple. Prin examinarea cu atenție a datelor, statisticienii ajută la luarea unor decizii dificile cu privire la eficacitatea unui medicament nou sau la predicții cu privire la probabilitatea inundațiilor. Voi continua în învățământul superior cu Cercetarea operațională, cunoscută și sub numele de știința managementului, care este a treia zonă a

științelor matematice. Accentul său principal este analiza proceselor de luare a deciziilor, în special în organizații complexe, cum ar fi marile companii multinaționale sau armată. Unele dintre domeniile sale mai cunoscute includ teoria jocurilor și analiza sistemelor de vot.

**De ce să studiezi matematica?** Matematicienii sunt necesari în multe contexte profesionale, de la elaborarea politicilor până la cercetarea medicală. Studiază Matematica și și vei juca un rol în rezolvarea unora dintre numeroasele probleme complexe ale lumii. Deținerea de cunoștințe și abilități de specialitate vă va face să fiți competent în predare, cariere tehnice, servicii financiare, management, consultanță și informatică. Absolvenții au început cariere ca analiști la instituții financiare mari din sectoarele bancar, asigurări și contabilitate. Abilitățile tale logice și analitice sunt extrem de transferabile și atractive în sectoare la fel de diverse precum energia, asistența medicală și apărarea.

*Elevi:*

*Nan Andreea, Arghiroiu Gabriela  
Coordonator: Profesor Drăguși Costina*

## **Să nu ne uităm tradițiile**

**S**ocietatea românească se zbate de câțiva ani între modernitate și tradiție. Școala a rămas, de multe ori, ultima frontieră în care cultura, respectiv tradițiile și obiceiurile neamului nostru continuă să supraviețuiască.

Noi, oamenii, creăm cultură. Modurile noastre de a gândi, a simți și a acționa, limba pe

care o vorbim, credințele noastre, mâncarea și arta sunt câteva expresii ale culturii noastre. Acest set de cunoștințe și experiențe este transmis din generație în generație prin diferite mijloace. Copiii învață de la adulți și adulți de la bătrâni. Ei învață din ceea ce aud și din ceea ce citesc. De asemenea, ei învață din ceea ce văd și experimentează pentru ei înșiși în viața de zi cu





zi. Așa se moștenesc tradițiile. Prin transmiterea obiceiurilor și tradițiilor sale, un grup social încearcă să se asigure că tinerele generații dau continuitate cunoștințelor, valorilor și intereselor care le disting ca grup și le fac diferite de ceilalți.

**Păstrarea tradițiilor unei comunități** sau a unei țări înseamnă cunoașterea tradițiilor, practicarea obiceiurilor, a modurilor de comportament ale oamenilor. Tinerii sunt tentați în fiecare zi să preia modele din străinătate și chiar să înlocuiască unele tradiții românești (Dragobetele versus Valentine's day; Noaptea

Sfântului Andrei versus Halloween). Nu ne opunem modernizării dar identitatea națională este marcată de tradițiile și obiceiurile neamului nostru. Știm că acestea se schimbă în timp, ca rezultat al noilor experiențe și cunoștințe ale societății, datorită nevoilor sale de adaptare la natură și datorită influenței altor grupuri sociale cu care stabilește contactul. Puterea obiceiurilor și tradițiilor nu rezidă în cât de des le practică oamenii, ci în faptul că oamenii împărtășesc cu adevărat ideile și credințele care au dat naștere acestor obiceiuri și tradiții. Obiceiurile și tradițiile își pierd puterea atunci când oamenii își schimbă convingerile, modul de înțelegere a lumii și sensul vieții lor și, astfel, se caută noi



credințe și practici, care vor forma în cele din urmă alte obiceiuri și tradiții.

Anul 2021 a rămas un an plin de restricții datorită epidemiei pe care o traversăm dar noi, cadrele didactice, am rămas alături de elevii noștri și de comunitatea locală. Este important ca familia să transmită copiilor tradițiile și obiceiurile românești și să participe alături de școală la păstrarea lor. Mulțumim părinților pentru implicarea dănilor în toate activitățile Școlii.



și să participe alături de școală la păstrarea lor. Mulțumim părinților pentru implicarea dănilor în toate activitățile Școlii.

*Elev: Vasile Elena  
Coordonator  
Profesor Drăguși Costina*



# CALOIANUL – RITUALUL INVOCĂRII PLOII



**D**e-a lungul istoriei, oamenii au folosit diverse ritualuri pentru momentele importante din viața lor. Fie că vorbim de ceremonii religioase (nuntă, borez, înmormântare), agrare (semănat, recoltat), evenimente petrecute în cadrul comunităților sau de incantații pentru a provoca natura, toate au strânse legături cu folclorul, fiind însoțite, după caz, de numeroase cântece, orații, bocete, strigături.

Caloianul este un ritual străvechi de invocare a ploii, răspândit numai în sudul țării, unde seceta este mai frecventă. Obiceiul este practicat de



12

copii, la o dată fixă, în a treia marți după Paște sau oricând este o perioadă secetoasă. Ritualul Caloianului presupune imitarea unei înmormântări, care are ca scop trimiterea unei ofrande, Zeului Ploii, pentru ca acesta să trimită ploaia peste ținuturile lor.

Împreună cu elevii clasei a II-a, am ales să sărbătorim acest obicei în cadrul unui activități extrașcolare, pe tema „Obiceiuri din străbuni”.

Elevii au participat activ la pregătiri, fiecare stabilindu-i-se un rol în această ceremonie. Fetele au avut de modelat o păpușă din lut galben, pe care au decorat-o cu coji de ouă, strânse de la Paști, au așezat-o pe o bucată de lemn, pe care au împodobit-o cu flori. Rolurile precum cel al preotului, al dascălului, al groparului sau cel al



persoanei care duce crucea sau steagul, au revenit băieților. După aceste pregătiri, alaiul a purtat „Caloianul” cu „bocete”, pe străzile din localitate. După cum este obiceiul, acesta trebuie îngropat într-un lan cu grâu, ca mai apoi să fie dezgropat după trei zile și aruncat în trei fântâni, urmat de un alt ritual, cel al paparudelor. Noi am ales să le facem în aceeași zi. O dată încheiată această activitate, copiii s-au „ospătat” din pomana Caloianului, gogoși făcute de părinți.

Pe lângă elementele străvechi cuprinse în ceremonialul acestui obicei, el cuprinde și valori literar artistice de o mare frumusețe, prezentate în textele poeziei de incantație. Fiecare zonă a țării are o invocație proprie pentru ploaie. Noi am ales să cântăm următoarele versuri:

# CALOIANUL

*„Neică Ene Caloiene,  
Ce-ai mâncat de te-ai umflat,  
Ou de rață-ncondeiat  
Plesnir-ar cin' ți l-a dat.*

*Neică Ene Caloiene  
Ce-ai băut de te-ai urât  
Apă din puț părăsit  
Plesnir-ar cin' l-a zidit.*

*Neică Ene Caloiene  
Toți flăcăii sunt la plug  
Numai tu stai în coșciug  
Toți flăcăii sunt la coasă  
Numai tu ești mort în casă  
Toată lumea e la nuntă  
Numai tu cu flori pe burtă.*

*Neică Ene Caloiene  
Cărărucă din vale  
Bătută de-o fată mare  
Și de-un voinicel călare  
Cărărucă din obor  
Crește iarbă și mohor.*

*Neică Ene Caloiene  
Deschide porțile  
Să intre fetițele  
Deschide obloanele  
Să intre cocoanele.*



*Neică Ene Caloiene  
Deschide ușile Să intre mătușile  
Să curgă ploile  
Să crească grânițele  
De când ploaia n-a plouat  
Și pământul s-a uscat  
Deschide poarta cea mare  
Să curgă ploaia cea tare.*

*Neică Ene Caloiene  
În grâu ai fost îngropat  
Și mă-ta te-a căutat  
Prin pădurea verde deasă  
Cu inima friptă, arsă  
Prin pădurea verde rară  
Cu inima friptă, amară.*

*Neică Ene Caloiene  
Ți-am vândut cămășile  
Să-ți facem pomenilor  
Ți-am vândut și pălăria  
Ca să-ți facem datoria.*

*Paparudă, rudă, rudă  
Vino, vino de ne udă  
Cu găleata nouă  
Dă, Doamne, să plouă.  
Nu ne dă cu strachina  
Că e rău de paguba  
Să ne dai cu ciuru'  
Ca să crească mare grâu!.”*

(din folclor)



Profesor pentru învățământ primar  
Andreea Radu



# PETALE DE PRIMĂVARĂ

## Primăvara



Primăvara a sosit!  
Ghiociei au înflorit,  
Peste zâmbete de copii  
Soarele a răsărit!

Noi, cu drag, toți ne jucăm,  
Floricele adunăm,  
Iar de timp ... am și uitat  
Când de natură, împreună ne-am bucurat.

Cu miresme proaspete  
Ce ne pătrunde-n suflete  
Cât ai vrea tu să le întâlnești găsești  
Numai primăvara le găsești!

*Elev: Dinu Cristiana Daniela,  
clasa a VI-a*

## Miresme și zâmbete

Primăvara a sosit  
Eu i-am urat: "Bun venit!"  
A venit cu bucurie  
Cu soare și veselie.

Multe flori au îmbobocit  
Toată lumea a zâmbit.  
Primăvara chiar nu poți,  
Să fii trist când zâmbesc toți.

Mov, roz, roșii și-albastre  
Flori la toate casele,  
Cel mai frumos anotimp  
Soarele răsare mai din timp.

*Elev: Mîzileanu Denisa,  
clasa a VI-a*



## Sentiment de primăvară...

Primăvara-i poezie,  
Flori, parfum și armonie.  
Zâna bună ce-mblânzește,  
Gerul aspru și topește  
Omătul ce strălucește.

Vine e-un alai de flori  
Și o puzderie de culori,  
Ciripit de păsărele  
Și cuiburi de rândunele.

*Elev: Stanciu Georgiana, clasa a VI-a  
Coordonator, profesor Stroe Ana*





## Din activitatea noastră la limba și literatura română ... competiții și concursuri

Cu multă bucurie, implicare și seriozitate elevii școlii noastre au participat la concursul de creație literară "Îmi place să scriu!", organizat de Biblioteca Județeană "Ștefan Bănulescu" Ialomița celebrând astfel pe 3 martie "Ziua Mondială a Scriitorilor". Copiii au primit cu entuziasm invitația de a fi părtași la o activitate literară atât de importantă, mai ales că venind la școală după o perioadă lungă, parcă totul le era cumva străin, simțeau o oarecare depărtare și detașare față de viața școlară. Odată cu revenirea în bănci încetul cu încetul îi simțeam pe copii mai conectați cu colegii și profesorii, de la o zi la alta stinghereala inițială se dispersa ca ceața dimineții în bătaia primei raze de soare, lăsând loc sentimentelor de colegialitate și ambiției de a reuși și de a deveni mai buni.

Competiția literară a venit într-un moment de ușoară amortire a creativității elevilor, iar rezultatele au însuflețit instant mintea copiilor ridicându-le stima de sine și oferindu-le speranța că muncind pot progresa și pot fi încununați de laude din partea noastră a tuturor.

Biblioteca Județeană a oferit diplome de participare și câte un volum din literatura clasică românească.

Iată două dintre poeziile premiate de Ziua Mondială a Scriitorilor:

### Despre mine...

Telefonul e tot ce am,  
Lumea mea cu ușurință  
O-ndes într-o iconiță

Ieri cu drag te-mbrățișam,  
Azi, un zâmbet digitalizat,  
Ți-l trimit cu sufletul încărcat.

Și mi-e dor de tine... draga mea Copilărie  
Și te-ai dus și te-ai ascuns,  
M-ai lăsat să mă scufund  
Într-un mare necunoscut.

*Elev: Stroe Alexandru,  
clasa a VI-a*



### Zâmbet de Primăvara

Iată vine primăvara,  
Ghiocci au răsărit  
Sute, mii de albinuțe  
Zumzăie la nesfârșit.

Copilași, cântând pe-afară  
Și zburdând de bucurie  
Tot strigă cu veselie:  
"Primăvara bine ai sosit!"

Și mă bucur însutit  
De mireasma florilor și culoarea petalelor,  
De cântul vântului în coroana copacilor.

*Elev: Mușat Andreea, clasa a VI-a  
Profesor Stroe Ana*

## DIN CREAȚIILE NOASTRE...

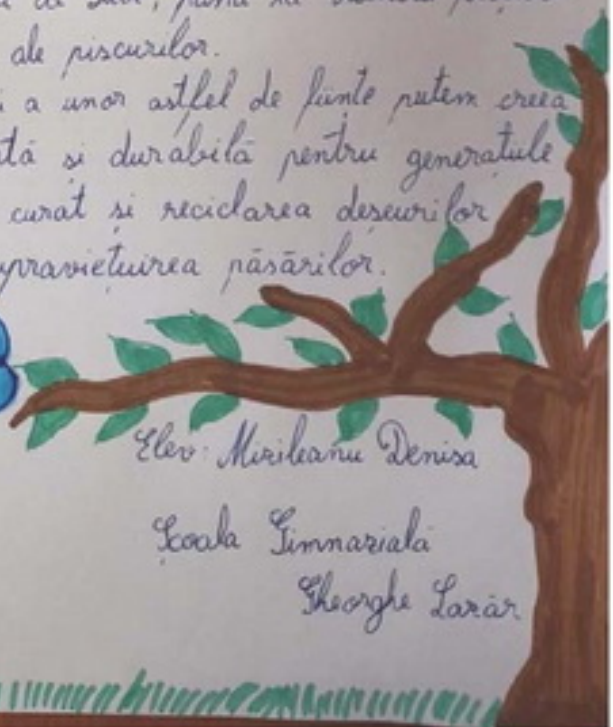
### În ajutorul păsărilor

Păsările sunt foarte importante, deoarece unele sunt ajutoarele copacilor, protejarea mediului eliminând unele insecte dăunătoare, iar altele ne încântă privirile cu penajul viu colorat și de aceea, ele trebuie ocrotite atât de cei mici cât și de cei mari.

Un ajutor binevenit din partea noastră, a oamenilor, ar fi construirea unor căsuțe sau îngrijirea cuiburilor acestora, deoarece înaripatele pot muri din diferite cauze, cum ar fi: gerul, foamea, vântul, electrocutarea sau în cazul păsărilor de statură mai mică, pot fi mâncate de alte pasări mai mari. Pui păsărilor sunt foarte sensibili, deoarece ei nu au pene și pot suferi de frig sau se pot îmbolnăvi.

Există o varietate de specii de păsări ocrotite prin lege: de la papagali multicolori din America de Sud, până la vulturii pleșuvi și străbat înălțimile ametoare ale piscurilor.

Prin protejarea mediului și a unor astfel de ființe putem crea o lume mai bună, mai curată și durabilă pentru generațiile următoare. Păstrarea mediului curat și reciclarea deșeurilor reprezintă un ajutor pentru supraviețuirea păsărilor.



Elev: Mirleanu Denisa

Școala Gimnazială

George Lazăr



# „Ziua Oamenilor”



„Ziua Mondială a Mediului Înconjurător”, eveniment care, încă de la crearea sa ar fi trebuit privit ca ”Ziua Oamenilor”, așa cum a precizat și Organizația Națiunilor Unite când, în urmă cu 49

de ani a stabilit ziua de 5 iunie, o zi în care fiecare dintre noi trebuie să facă ceva pozitiv pentru a contribui la protejarea planetei noastre.

În fiecare an câte un stat membru al Organizației Națiunilor Unite marchează această zi printr-o temă specifică, de exemplu Ziua Mondială a Mediului Înconjurător 2021 are loc în Pakistan, cu tema „Restaurarea ecosistemelor”.

Ecosistem = biotop + biocenoză, așa cum le predau elevilor de liceu, pentru că geografia nu înseamnă doar munți, dealuri, oceane și mări, înseamnă matematică, chimie, fizică, biologie... . Un ecosistem cuprinde toate organismele vii și interacțiunile dintre ele și împrejurimile lor într-un loc dat. Ele există la toate scările, de la o bucată de pământ la întreaga planetă și includ soluri, păduri, râuri, pajiști, delte, estuare și recife de corali.

Școala noastră marchează în mod constant acest eveniment, chiar dacă, ca urmare a situației neprevăzute cauzate de pandemie, evenimentele comunitare din anul anterior nu s-au putut desfășura în același fel.

Sub sloganul ”Adopt Me!”, anul acesta, la nivelul școlii, elevii coordonați de profesori și părinți au participat în mod conștient prin metoda celor 3R-Reducere-Reutilizare-Reciclare la activități pentru susținerea unui mediu sănătos.





Am încercat să reducem acțiunea de abandonare a materialelor poluante pentru o anumită perioadă de timp, am reutilizat și recondiționat unele dintre ele (care au impact de zeci, sute de ani asupra planetei). Toate acestea pentru noi, pentru un mediu sănătos, pentru că noi, oamenii, din dorința de a ne dezvolta prin industrii, acțiunea de tăiere a pădurilor pentru a obține diverse materii prime, atacăm geosferele planetei.



Așa am ales noi să promovăm un comportament ecologic... din fierul obținut în urma deteriorării scaunelor am realizat un suport pentru biciclete, din anvelopele abandonate prin gospodării am îmbogățit decorul curții școlii devenind astfel mult mai atractivă, am realizat o expoziție de desene cu tematică, am ecologizat curtea școlii iar păsările din zona stepei vor primi cu multă bucurie o căsuță pentru a se adăposti de condițiile vitrege de peste iarnă.

**Poți și TU, IMPLICĂ-TE! FII PUTEREA EXEMPLULUI!** Adună o hârtie de pe jos chiar dacă nu ai aruncat-o tu, plantează o floare ori un copac, participă la acțiuni de ecologizare și nu numai pe 5 iunie, ci în fiecare zi, deoarece nu ne



naștem cu spirit civic, ci învățăm în funcție de ceea ce vedem în jurul nostru.

Mulumesc elevilor și colegilor care au răspuns pozitiv la această inițiativă și, nu în ultimul rând, părinților care și-au continuat cu mândrie și măiestrie parteneriatul cu unitatea noastră școlară.

Felicitări, dragilor!

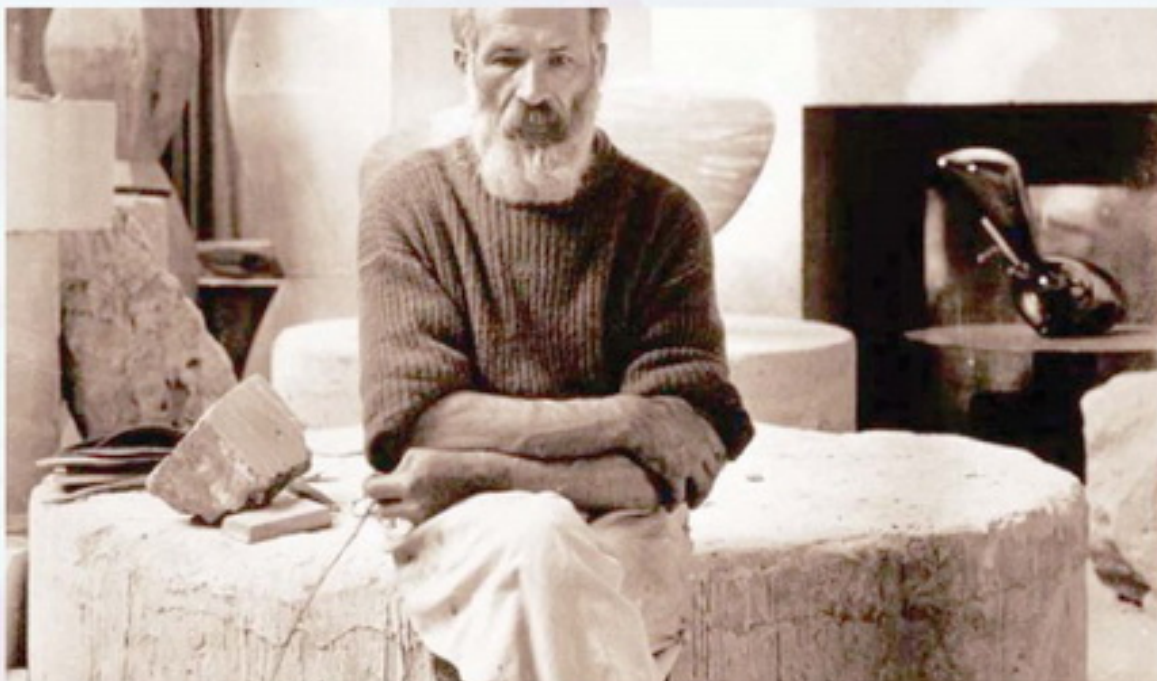
*Cu deosebit respect,*

*Prof. Cristina Buzoianu*



# CONSTANTIN BRÂNCUȘI

## sculptor creștin ortodox



În urmă cu șapte decenii, la Tîrgu Jiu avea să se nască o capodoperă a geniului uman, al cărui creator a fost binecunoscutul sculptor român, Constantin Brâncuși. De pe mâinile sale a ieșit o lucrare de artă monumentală de mare amploare, cunoscută sub numele de Ansamblul monumental de la Tîrgu Jiu, care stă și astăzi mândru primind pe oricine dorește să-i pășească pragul. Lucrarea lui Constantin Brâncuși este un omagiu adus eroilor căzuți în timpul Primului Război Mondial și a fost înscris pe Lista Monumentelor Istorice.

### 1. MASA TĂCERII

Înspre Jiu, avem amplasată masa tăcerii, o masă înconjurată de 12 scaune. Masa, de formă circulară, are baza mai mică, iar "blatul", mai mare. Scaunele, sunt formate fiecare din jumătăți de sferă suprapuse. Ca și formă de exprimare, nu vom găsi aici decât cercul, prefigurare în plan orizontal al Sferei ca formă ce reprezintă Perfecțiunea. Masa tăcerii reprezintă punctul final al călătoriei inițiatice, în care creatura își întâlnește Creatorul. Tăcerea – de dincolo de limbaj, exprimă inefabilul comuniunii cu Dumnezeu. Masa, ca simbol euharistic, are un dublu înțeles: simbolizează pe de-o parte, în decodificare a mesajului în "cheie" creștină, Cina cea de Taină, mereu reînnoită în cugetul misticului ce se hrănește prin excelență, cu Sângele și Trupul Mântuitorului, la Masa Vieții, cu cei 12 apostoli figurați de cele 12 scaune.



## 2. POARTA SĂRUTULUI

Poarta Sărutului este o sculptură în piatră poroasă, are forma de arc de triumf și este situată la intrarea în Parcul Central (Gradina Publica). Este compusă din coloane groase, paralelipipedice, ce sprijina o arhitravă cu dimensiuni mai mari decât ale coloanelor, având lățimea de 6,45m, înălțimea de 5,13m și grosimea de 1,69 m. Poarta a fost ridicată în 1937 și finisată în 1938. Poarta sărutului arată ca un arc de triumf, simbolizând triumful vieții asupra morții.



## 3. COLOANA INFINITULUI / COLOANA FĂRĂ SFÂRȘIT

**Coloana Infinită** sau Coloana fără Sfârșit este simbolic, coloana a „**sacrificiului infinit**”, reprezentând o axă a lumii, menită să sprijine bolta cerului pentru veșnicie.

Sacralitatea coloanei are la bază două teme infinitețea și nemurirea dar și timpul sau tăcerea. Ea urcă spre cer clipă de clipă, clepsidră cu clepsidră, legând cerul cu pământul într-un univers dinamic. Lucrarea este de-a dreptul impresionantă și măsoară **29,33 de metri înălțime**.

Este formată din **17 module în formă de romb din fontă, cu semimodule la capete**, unde lipsa soclului și a capitelului indică lipsa începutului și a sfârșitului. Coloana fără Sfârșit este, de fapt, opera **centrală și cea mai importantă a întregii creații a sculptorului Brâncuși** care se ridică impunătoare spre cer, înălțând simbolic sufletele erorilor neamului.

Coloana Infinitului se află în celălalt capăt al orașului, fiind despărțită de Masa Tăcerii și Poarta Sărutului de **strada numită Calea Eroilor**, care nu are nicio cotitură și se întinde pe o distanță de 1,2 kilometri.

În realizarea acestei coloane, Brâncuși s-a inspirat din arta și arhitectura populară de la 1800, astfel că la casele țărănești construite în perioada lui 1800 existau stâlpi asemănători Coloanei.

Așa cum Mircea Eliade a declarat sculptura lui Constantin Brâncuși reprezintă imaginea a axei mondiale (Axis Mundi), care este o temă din perioada preistorică a folclorului românesc.

Până în ultimele clipe de viață, Brâncuși a trăit ca un simplu țaran român sau, mai degrabă, ca un ascet, în pofida faptului că dispunea de sume uriașe de bani.

În primăvara anului 1957, Constantin Brâncuși îl cheamă la sine pe arhiepiscopul Teofil Ionescu, slujitor la biserica ortodoxă din Paris. După ce se spovedește și se împărtășește, sculptorul gorjean îi mărturisește următorul lucru: **"Mor cu inima întristată pentru că nu mă pot întoarce în țara mea"**.



*Elev: Vizireanu Elena, clasa a VII-a  
Coordonator- profesor Ioana Șerban*





# Olimpiada de limba engleză... A new challenge!



I have always had the impression that this type of competition was always the most difficult. And I was not wrong at all. In 2020 I had the chance to take part to this amazing contest and I believe that each of you should try at least once to join in a competition like this, that exceeds our expectations.

First of all, I must say that this was a new experience that I genuinely appreciated. It was also my first competition and it brought me different emotions. I felt nervous, anxious and happy at the same time. These were all mixed up feelings that helped me bring out the best version of myself, after also feeling a little sick, because my body overreacted to this challenge. When it finished, I felt like a totally new person.

Second of all, I felt really sad when I heard that this year the competitions were cancelled and I could not participate any longer. But I would have wanted to take part in it again and again. The pandemic context did not allow us, unfortunately. I know I could have done better than last year, when I was awarded with *Mențiune – Faza județeană*.

All in all, it was fantastic! English is one of the most important languages in the world and I have always loved it. A challenge like this takes you higher than the mountains and I know I can improve my results! I am proud to have had the opportunity to take part in this competition.

**Nan Andreea Gabriela, clasa a VIII-a**



## Five valuable lessons I learnt in 2020

I am not sure how to start, or whether to start, but I must say that nothing is impossible. I learned many things last year. The most important lesson was that we have to see the good in everything and to never give up hope.

First of all, the year 2020 was a challenge for everyone and it taught us to appreciate simple and beautiful things. Maybe before I did not give so much importance to going out with friends, but in 2020 I saw how important it was. I learned to appreciate more the time I spend with my friends and classmates.

Secondly, if someone had told me about this new form of education called online school, I would have been very happy. But now I have seen how hard it is to learn online. Some might enjoy it. On the one hand, I also like it a little, because we can find amazing platforms that can help us better understand our lessons, but on the other hand, it does not compare to our traditional school, where we can feel all the emotions that this implies. I strongly believe that last year, when students heard about remote learning, they were very happy. But it turned out to be pretty

difficult because we were constantly tired, things were new and different and the accommodation took a while. What it is the most important is that, unfortunately, at the end of the day we were still alone, without our friends.

Furthermore, there is nothing you can do without health. This is a valuable lesson I found out the hard way. Health is the most precious gift that people could have. Staying healthy was a challenge and we were constantly fighting for survival. I also learned that people can easily avoid getting sick by taking different precautions to preserve their health.

Moreover, the year 2020 has proven that the Internet is really useful. If before the pandemic outburst in 2020 people were skeptical about its utility, last year proved us otherwise. For example, if it weren't for the internet, we wouldn't have been able to see our family members who were far away from home, or to join our online classes. It was not easy at all, but it sure made our lives better because we kept in touch with other people, even if we could not leave our house. We can make memories anywhere, we don't need expensive vacations or fancy locations. We can have unforgettable memories at home with our family and friends. Spending time with our loved ones can create great remarkable moments.

All in all, 2020 was a good year. For better or for worse, it taught us a lot. Fortunately, the future is in front of us and all we can do is to protect ourselves and to pray and hope that everything will soon come back to normal.

**Dinu Daniela, clasa a VI-a**  
**Profesor coordonator, Georgescu Andreea**

*Flowers always bloom,  
Stars always shine,  
I hope for the best  
Even if everything is unsure  
Nobody can stop us from  
Doing our best,  
So we could all be grateful for  
Honesty and friends!  
I know that good people are very hard to find so  
Be nice and kind!*



22

*Olena Cristina, clasa a VI-a*  
*Coordonator, profesor Georgescu Andreea*

*Realizată de  
Dinu Daniela, clasa a VI-a*



# Page de français

## FRANCOPHONIE AVANT TOUT...

*La Francophonie* c'est avant tout de la joie, du bonheur, de la magie de tous les sentiments d'amitié, de liaison entre les êtres humains. On a passé vraiment de terribles périodes de solitude et de confinement et à cause de tout cela cette année on s'est décidés de célébrer cette belle fête pendant tout le mois de mars,



Parce qu'on traverse des temps bien différents, on vit sous des règles et mesures bien strictes, les élèves ont fêté la Francophonie à travers leurs projets numériques en utilisant de divers outils en ligne. Ils ont y mis leur âme et leurs connaissances en créant une vraie magie, un monde de rêve et du voyage, leurs matériaux bien documentés et les vidéos ont été surprenants. Nos élèves ont présenté avec enthousiasme leurs projets tour à tour presque tout le mois de mars.

Les enfants ont marqué aussi cette fête internationale en participant à un concours de créativité artistique *Passepartout* comprenant: des textes littéraires, des desseins, des peintures, des collages et des photos. Les meilleurs travaux ont été affichés sur les couloirs de notre école pour réjouir les vus de toutes les personnes et pour ouvrir les esprits vers le monde francophone.

Bien engagés, les élèves ont compris l'importance de la Francophonie en cultivant les principes de l'humanité tout au long de leurs matériaux.

Et voilà cette année, le français s'est entendu de nouveau dans ce petit coin de monde, dans l'école de notre communauté Gheorghe Lazăr où les enfants ont essayé de partager avec nous leur bonheur de vivre, leur créativité et imagination, leur pureté et naïveté.

Vive la Francophonie un mouvement international qui chante la liberté, la fraternité et l'égalité.

### LA SAISON VERTE

Toutes les couleurs du monde  
Viennent déborder nos coeurs.  
Tout le vert du printemps  
Entoure heureusement les fleurs.

Tous les parfums du monde  
Flottent légère dans l'air.  
Mais, qu'est-ce que c'est?  
C'est la reine des saisons  
Voilà le vert printemps!

Toute la nature verdit.  
Vives couleurs et fins parfums  
Autour de moi, ils dansent  
Ils rient dans mon coeur étourdi.

**Dinu Daniela Cristiana**  
Clasa a VI-a

### PRINTEMPS

Je regarde autour de moi  
Seulement m'accable le froid.  
Mon âme à peine respire  
Sous un gros ciel gris.

Je lève de nouveau ma tête  
Une sorte de parfum légère  
Se sent à peine dans l'air.  
Un peu de vert me pique les yeux.

Je tourne ma vue vers la terre  
Et voilà, tout d'un coup  
Le printemps est là  
Avec son beau manteau multicolore,  
Parfumés et heureux  
Sont les sentiments de mon coeur.

**Stroe Alexandra,**  
clasa a VI-a

### MON PRINTEMPS

Le printemps est ici!  
L'herbe, les fleurs ont verdi.  
Le soleil s'est réveillé  
Avec chaleur nous a parlé.

Le ciel: clair de nouveau  
Le printemps nous vivons  
Toujours pleinement  
On se réjouit et on s'amuse  
Sous les belles couleurs du printemps.

**Mizileanu Denisa, clasa a V-a**  
Coordonator- profesor **Stroe Ana Maria**



# Un strigăt spre libertate . . .



„ - Doamna, ne este dor de dumneavoastră, doamna ne este dor de tine!  
- Noi te iubim mult!”

Acestea sunt strigatele disperate ale micilor vlăstare suave și inocente care tânjesc după un sărut și o îmbrățișare din partea celei de-a doua mame, care le îndrumă zilnic pașii spre cunoaștere, sensibilitate și măiestrie.

După o perioadă ingrată, apărută ca o nălucă ce distruge totul în cale, lăsând în urmă teamă, durere, boală . . . necunoscut, încercăm să ne ridicăm rugile către cer, sperând la viața liniștită ce ne-a fost furată de forțe nefaste, să strigăm fericiți "Libertate!".

A fost greu și încă este să ne adaptăm condițiilor impuse de acest virus distrugător: cu mască, fără mască, prietenii la distanță, sărutări furate, gesturi de afecțiune înăbușite de restricții . . . "Oare cât mai durează acest dușman nevăzut care planează în aer și ne răpește liniștea?..."

Încet, încet ne regăsim, sfioși, nehotărâți, distanți, dar dorul de socializare, de afecțiune ne unește în lumea copilăriei.

- O! cât de bine e să fim din nou împreună, de parcă ne-am născut a doua oară și ne inițiam în domeniul cunoașterii lumii înconjurătoare: învățăm o poezie, desenăm o floare și totul începe să se contureze spre o viață normală.

Iubiți natura, iubiți frumosul, dați viață oricărei imagini care vă place!

Pentru a ne aminti cu drag de vremurile de odinioară când participam entuziaști la serbările organizate cu ocazia zilei comunei Gheorghe Lazăr, cât și activitățile extracurriculare, va împărtășim câteva lucrări care au fost realizate de copiii de la Grupa mare A, îndrumați de doamna educatoare Țugui Aurora.

*Educatoare - Țugui Aurora*





# IN ONE SKY 2C

eTwinning oferă cadrelor didactice și elevilor în școlile din țările europene și nu numai o platformă de comunicare, colaborare, demarare proiecte și schimb de informații, pe scurt, un spațiu în care să simți că faci parte din cea mai palpitantă comunitate educațională din Europa. eTwinning este parte integrantă a Erasmus +, Programul UE pentru Educație.

O experiență frumoasă, inedită am avut timp de doi ani școlari în cadrul proiectului "In one sky 2C" în parteneriat cu elevi și profesori din: Macedonia de Nord, Finlanda, Grecia, Georgia, Turcia, Polonia, Slovacia, Spania, Lituania, Azerbaidjan și Regatul Unit al Marii Britanii și Irlandei de Nord.

Am pășit timizi spre activitățile proiectului dar am ieșit învingători. România, reprezentată de școala noastră, a fost cea care a elaborat și câștigat logo-ul proiectului. În cadrul proiectului am participat la diverse activități cu ajutorul multor instrumente educaționale din mediul virtual iar produsele educaționale rezultate au fost peste așteptările tuturor participanților.

*Dinu Cristina, clasa a VI-a*



e  
T  
W  
i  
n  
n  
i  
n  
g



# EDUCAȚIA ÎN PANDEMIE

Pandemie, învățământ, adaptare, motivare, educație, colaborare... sunt cuvinte pe care le-am auzit tot mai des de mai bine de un an, totuși ne-a afectat pe toți în diferită măsură. Eu, ca părinte, m-am intersectat mai mult cu școala, care s-a imobilizat destul de repede venind în ajutorul elevilor, și asigurând necesarul activității desfășurării cursurilor online, tehnologia fiind principalul instrument pentru a putea fi posibilă educația întrucât prezența fizică în sălile de curs era imposibilă din cauza restricțiilor generate de pandemie, astfel dând asigurări părinților că sistemul educațional poate merge mai departe. Atunci când revenirea fizică în sălile de curs a fost posibilă, aceasta s-a desfășurat mai bine decât s-ar fi putut aștepta cineva, iar eu în calitate de mamă m-am putut simți liniștită știindu-mi copiii într-un mediu plăcut, armonios, sigur, creativ, desfășurând diferite proiecte care să îmbogățească creativitatea elevilor și dezvoltarea armonioasă a acestora. Acomodarea s-a făcut treptat, dar productivă, datorită implicării tuturor: educatori, învățători, profesori, elevi, părinți, personal auxiliar, și nu în ultimul rând doamna director, Cristina Buzoianu, făcând posibilă această deosebită colaborare de ajutor reciproc pe parcursul anilor școlari.

A fost o muncă asiduă și sunt convinsă că nu se vor opri aici: la săli de clasă dotate cu conexiune la internet, computere, tablă magnetică, materiale educaționale, tablete grafice, spațiu exterior colorat cu creativitatea elevilor, toate acestea aduc educația la un nivel superior pentru ca, copiii noștri să evolueze. Mulțumim pentru fiecare gând, fapt, proiect și implicare!

Părinte - Mihaela Lupu



## T.I.C. (Tehnologia informației și a comunicării)



*T.I.C. este o disciplină cu o diversitate de instrumente care pot face cursurile distractive, atractive și interactive, încurajând creativitatea elevilor și dezvoltând comunicarea.*

*Instrumentele oferite de T.I.C. ne vin în ajutor în viața cotidiană prin acumularea cunoștințelor și incluzându-le în diversele domenii de activitate, la școală sau în timpul liber.*

Zaharia-Florin Sehlaoui,  
clasa a V-a, 2020-2021



## Dragi parteneri și sponsori,

Dumneavoastră ne-ați oferit șansa de a reuși în organizarea și desfășurarea procesului instructiv educativ, atât online cât și fizic, în cele mai bune condiții.

Mulțumită sprijinului și generozității dumneavoastră, am reușit să ne atingem obiectivele propuse. De aceea ne simțim onorați și mândri, totodată, că ne-ați ales și ne-ați sprijinit prin contribuția adusă.

### MULȚUMIM DIN SUFLET:

- **Primăriei și Consiliului Local** al comunei Gheorghe Lazăr pentru suportul financiar necesar achiziționării măștilor faciale, substanțelor dezinfectante, camerelor Web și extinderea internetului în toate corpurile de clădire;
- **Inspectoratului Școlar Județean Ialomița** pentru cele 112 tablete echipate cu conexiune la internet. Tabletele au fost achiziționate prin **Programul Național "Școala de acasă"** – program inițiat de Ministerul Educației și Cercetării;
- **DNS Birotica București** pentru donația a 18 desktopuri repartizate în fiecare sală de clasă pentru transmiterea cursurilor on-line;
- **Companiei RURIS și fundației "Mereu Aproape"** pentru faptul că toți elevii școlii noastre, de nivel gimnazial, au primit la începutul anului școlar 2020-2021 câte un ghiozdan echipat cu rechizite școlare;
- **Domnilor Ion ZAHARIA și Ionel MINOIU** pentru donația de cărți oferite elevilor în cadrul proiectului "Cei mai buni dintre cei buni!";
- **Primăriei și Consiliului Local al comunei Gheorghe Lazăr** care au înlocuit spiridușii Moșului și au adus multe zâmbete elevilor și cadrelor didactice.

Apreciam efortul dumneavoastră și vă asigurăm că școala noastră va fi în continuare un partener de încredere și un sprijin real pentru elevi.

**Director al Școlii Gimnaziale din comuna Gheorghe Lazăr,  
Cristina BUZOEANU**





# Din activitățile noastre . . .



